

国际滑联公告 2392

队列滑

此公告替换国际滑联公告 2317

待 2021 国际滑联全会会议决定

此公告包括：

技术动作的难度组别，提级条件和附加提级条件

附注：由于新冠疫情，以下国际滑联公告仍然适用于 2021/22 赛季

- 2322 关于队列滑的分值
- 2236 关于均衡节目要求
- 2238 关于少年组的组别

所有组别在短节目和自由滑中，将继续保留各自的均衡节目要求。

Tubbergen,

May 4, 2021

Lausanne,

Jan Dijkema, President

Fredi Schmid, Director General

技术动作的难度组别，提级条件和附加提级条件

技术动作冰面覆盖率要求

最小冰面覆盖率：一些技术动作（(转轴块状, 转轴线状, 块状, 旋转圆形, 线状, 旋转转轮, 不拉手动作, 滑动圆形, 滑动转轮等）必须要满足最小冰面覆盖率的要求（详见此公告中的基本要求）

技术动作必须在三十米以内完成规定要求以及提及条件

停止：运动员站在一（1）个地方且没有刀刃的动作

原地动作：运动员站在一（1）个定点且有刀刃的动作（包括滑行或刀齿动作）

艺术类动作的定义和要求（详见规则）

基本要求

1.技术动作首先要符合以下要求

- 块状 – 所有的运动员可形成一个最少三（3）条直线的块状
- 圆形 – 所有的运动员可形成最多三（3）个的圆圈
- 线状 – 所有的运动员可形成一（1）条或两（2）条线条
- 转轮 – 所有的运动员可形成最多三（3）个独立的转轮

基础级 ABB/ACB/ALB/AWB	1 级 AB1/AC1/AL1/AW1	2 级 AB2/AC2/AL2/AW2
一个技术动作没有满足 1 级或 2 级的要求，但满足了基本要求	技术动作必须满足基本要求并且包含： 一（1）个提级条件	技术动作必须满足基本要求并且包含： 两（2）个不同提级条件

提级条件

1. 编排接续步
2. 自由滑技术动作
3. 互锁式
4. 交叉/编织
5. 转轴
6. 两（2）种不同的形状

总技术动作要求

- 艺术类圆形(AC)/艺术类转轮(AW)所有运动员参与到形状中且开始转动，被视为开始
- 艺术类块状(AB)/艺术类线状(AL)所有运动员参与到形状中且在冰面上行进或穿插，被视为开始

总提级条件要求

- 不允许停止
- 提级条件必须是来自以及完成于艺术类动作中
- 艺术类圆形/艺术类转轮必须在提级条件之前、之间或者之后进行旋转
- 艺术类块状/艺术类线状必须在提级条件之前、之间或者之后在冰面上行进/穿插
- 在技术动作中进行或者极为接近技术动作时做的提级条件将不会被认定为脱离技术动作

例如：

- 在转轮技术动作中，提级条件形成于中心点或接近于中心点，或在至少两个转轮之间，则不会被认定为脱离技术动作

- 允许运动员远离一个技术动作是为了完成一个提级条件，并且返回至相同或不同点
- 提级条件完成于圆形的中心或接近于中心，或者，在至少两个圆形中或之间，将不会被认定为脱离技术动作
- 在艺术类动作的一些提级条件中，允许艺术类动作的形状短暂消失（例如：允许为了增强技术动作的创新性，在运动员的数量安排中出现错误）

提级条件要求

A 组

1.编排接续步

- 至少队伍一半（二分之一）的运动员完成了编排接续步
- 必须有多且连续的步法动作（相同或不同）

2.自由滑技术动作

- 至少一名运动员完成自由滑技术动作
- 小组托举动作只能在成年组和青年组中被认定

3.互锁式

- 至少队伍一半（二分之一）的运动员互锁一次
- 只有在艺术类圆形和艺术类转轮中计算互锁式提级条件

4.交叉/编织

- 至少队伍一半的运动员进行交叉/编织（只允许一次）
- 编织必须同时进行
- 交叉可以同时或不同时进行

5.转轴

- 至少队伍一半的运动员必须以至少三（3）名运动员组成的线状同时完成转轴
- 不允许双人转轴动作

6.至少两（2）种不同的形状

- 所有运动员必须参与到两种形状中
- 必须改变线条、辐条或圆圈的数量

创意动作 - 定义和要求（详见规则）

创意动作 - 托举

成年组自由滑 — 2020-2021 赛季:

如何确认动作（定值）

- 1.所有的运动员必须参与创意动作-托举的创意图案
- 2.被托举的运动员必须离开冰面超过三（3）秒
- 3.托举者必须始终是滑行状态
- 4.不允许停止或变成原地动作

创意动作 - 交叉

如何确认动作（定值）

- 1.无论同时与否，所有运动员必须相经过（例如：塌陷式交叉）或者二者混合均可
- 2.交叉的形状不仅限于两条线、角对角、塌陷式（盒子形/三角形）、鞭形、组合式
- 3.每条线上的运动员数量不要求一定相同
4. 不允许停止和/或变成原地动作

小组托举动作（旋转托举需滑行与旋转同时进行）

成年组 - 定义和要求（详见规则）

基本要求：

1. 所有运动员必须参与到技术动作中，无论是作为被托举者或是托举者还是完成自由滑动作者
2. 至少一（1）个小组托举必须尝试滑行且尝试旋转

基础级 GLB	1 级 GL1	2 级 GL2	3 级 GL3	4 级 GL4
一个小组托举动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	小组托举动作必须满足基本要求，并且必须包含： 至少两（2）个小组托举且至少旋转 180°，并包含以下选项之一： 一（1）个提级条件来自 A 组、B 组或 C 组 或者 无提级条件，但至少三（3）个小组托举且至少旋转 180°	小组托举动作必须满足基本要求，并且必须包含： 至少两（2）个小组托举且至少旋转 360°，并包含以下选项之一： 任意两个提级条件来自 A 组、B 组或 C 组 或者 无提级条件，但至少四（4）个小组托举且至少旋转 360°	小组托举动作必须满足基本要求，并且必须包含： 至少三（3）个小组托举且至少旋转 360°，并且包含三（3）个提级条件： 一（1）个提级条件来自 A 组 和 一个提级条件来自 B 组 加上一个提级条件来自 C 组 或者 两个提级条件来自 B 组	小组托举动作必须满足基本要求，并且必须包含： 四（4）个小组托举且至少旋转 360°，并且包含四（4）个提级条件： 一（1）个提级条件来自 A 组 和 两（2）个提级条件来自 B 组 加上 一（1）个提级条件来自 C 组

提级条件

A 组

1. 平衡姿势
2. 柔韧姿势

B 组

1. 难度进入
2. 难度滑出

C 组

1. 镜像图案
2. 两个旋转方向旋转
3. 两（2）种不同的姿势

对于 GLB、GL1、GL2、GL3、GL4（其余运动员）

- 其余运动员必须完成自由滑技术动作（fes）
- 自由滑技术动作必须作为小组托举同时完成
- 在自由滑动作期间，不允许停止或变成原地动作

注意：不同类型的自由滑技术动作完成时可能需要花费不同的时间

- 其余运动员必须始终滑行并且不允许停止或变成原地动作
- 如果一（1）名运动员参与了小组托举动作中，那么该运动员不需要完成自由滑技术动作

总技术动作要求

- GLB：被托举者必须被托举离开冰面(任何高度均可)
- GL1、GL2、GL3、GL4：被托举者的大部分躯干必须高于托举者的头部
 - 托举者的（双）手/（双）臂不需要高于他们自己的头部，只要被托举者的大部分躯干高于托举者的头部
- 所有小组托举运动员和其余运动员（如有）必须相互之间距离在三十（30）米以内
- 所有小组托举运动员必须同时滑行和旋转

总提级条件要求

- 相同的提级条件（如选其一）
- 定级必须是综合所有小组托举所得
- 必须同时完成
- 当小组托举在旋转时，提级条件必须按要求完成
- 所有运动员必须是相同的旋转方向（除了以镜像图案模式完成的提级条件外（详见提级条件要求）
- 小组托举的“主要”姿势是指举起的运动员保持所需旋转和提级条件的姿势

提级条件要求

A 组

1.平衡姿势

- 允许队伍使用一次以上的平衡姿势和改变姿势
- 任何平衡姿势必须保持旋转至少 180°（GL1），保持旋转至少 360°（GL2, GL3, GL4）
- 当被托举运动员的身体通过以下方式支撑且不限于以下位置时，显示为平衡：

当使用侧身姿势时

- 当支撑点在身体一侧时（一（1）只手臂+一（1）侧臀部+一（1）只脚踝
- 支撑腿相比，浮腿也必须延伸至 90°

当使用中间分腿姿势

- 支撑点在身体下部（臀部+腿/足）

当使用前分腿姿势作为平衡姿势

- 小组托举（定级）的每一名运动员必须使用相同的握法
- 必须仅以被托举者的(双)手/(双)腕上以及靠近靴子顶部的脚踝处为支撑点
- 托举者的支撑中心可以用一只（1）或两只手/手腕握住抬起的被托举者如果仅用一（1）只手支撑，则托举者的另一只手不能支撑被托举者的任何其他部分
- 当认定握法时，不允许使用平衡姿势和柔韧姿势的组合姿势

当仅使用脖子和双足/双踝作为支撑点

- 平躺后背或腹部，并且支撑点在双足/双腿和肩膀的姿势不视为平衡姿势

2.柔韧姿势

- 任何柔韧姿势必须保持旋转至少 180° (GL1), 保持旋转至少 360° (GL2, GL3, GL4)
- 柔韧姿势包括但不限于: 前分腿、侧分腿、135°、朝后呈半圆弓形或者全圆弓形

当使用前分腿姿势:

- 所有小组托举(定级)的运动员必须使用相同的握法
- 被托举者的支撑点为他们的的手/腕/手臂和踝关节/腿
- 如果中心点运动员仅用一(1)只手支撑被托举者, 则托举者的另一只手可以支撑被托举者的任何其他部分。
- 其他托举者必须以单手或双手来支撑被托举者
- 被托举者的腿可以弯曲, 但完全分腿(180°)必须保持笔直

当使用朝后呈半圆弓形或者全圆弓形

- 被托举者朝后或侧身抓住自己的一只脚, 从而朝后或侧身呈现弓形, 看起来像是一个半圆或全圆

例如: 但不仅限于: 类似于比尔曼的姿势

- 当被托举者抓住他们的浮足时, 必须展现出朝后或侧身的弧线
- 通过朝后或侧身和腿的弧线来展现半圆
- 使用类似比尔曼的姿势来展现一个可接受的半圆弧线: 被托举者的滑行足脚跟必须固定在他们腰部的后方

平衡/柔韧姿势下, 托举者的姿势必须是以下列任何一种方式;

a)托举者的姿态近乎于一(1条)直线

- 在进入/滑出时, 三(3)名或更多托举者可以是不同的形状
- 在规定旋转时, 托举者的姿态近乎于一(1)条直线

b)两(2)名托举者

- 进入姿势时, 允许三(3)名运动员托举一(1)名运动员
- 在规定旋转时, 必须保持支撑

B 组

1.难度进入

- **GL3&GL4:** 在难度进入之后/时, 必须立即形成柔韧/平衡姿势
- 只有两(2)名托举者将不会被认定为难度进入

难度进入举例(不仅限于以下姿势):

a)托举者进行自由滑动作

- 当托举时, 两(2)名托举者处于一个自由滑动作姿势
- 任何级别的自由滑动作均可
- 托举者必须一直保持自由滑动作姿势直到被托举者高过他们的头部

b)双人托举, 小组前托举或支撑腾越(Vault)之间无触地

- 小组前托举, 双人托举或支撑必须在小组托举之前, 且在这之间没有触地

双人托举

- 在到达主要托举姿势前, 但已经处于双人托举动作之中, 被托举者可以在托举者的肩膀上稍缓片刻

小组前托举

- 小组前托举的托举姿势必须要与小组托举主要姿势不同（详见提级条件：C组规定的两种不同姿势）
- 小组前托举必须有一个可在任何水平的固定姿势，如果是在肩部水平，那么被托举运动员不可以在托举运动员的肩膀上
- 被托举者可以在小组前固定姿势降低然后升至主要姿势
- 当在小组前固定姿势降低然后升至主要姿势之前，被托举者不可以停在托举者的肩膀上
- 支撑者肩部的抬高/降低/抬高必须是连续性的动作。在抬高/降低/抬高的过程中时，没有规定的停顿时间，但是技术动作必须时连续性的。

支撑腾越 (Vault)

- 腾越运动员必须以腾越方式进入到主托举姿势
- 在到达主要托举姿势前，被托举者/腾越运动员可以在托举者的肩膀上作停顿

2.难度滑出

- 难度滑出举例（不仅限于以下姿势）：

- 侧手翻或者空翻类的动作
- 如果从水平姿势滑出：
 - 被托举者要以平行于冰面的轴线为准，至少翻身 270°
 - (例如：向下翻转落冰)
 - 被托举者向下翻转落冰没有中断
 - 在开始向下翻转落冰前，被托举运动员不可以低于托举运动员的肩膀

- 一个双人托举不会被认定为难度滑出

- 一旦被托举运动员触冰，则视为滑出/结束

C 组

1.镜像图案

- 一（1）个或两（2）个小组托举在一个旋转方向下旋转，其他一（1）个或两（2）个小组托举（取决于想到得到的级别）则必须是相反方向的旋转

- 相反方向的旋转必须在旋转时互相经过

- 至少当小组托举相互经过时，必须有部分旋转进行

- **GL3&GL4**：当小组托举相互经过时，被托举运动员必须是柔韧/平衡姿势

2.顺时针、逆时针两个方向旋转

- 队伍可以选择旋转方向顺序和旋转方向

- **GL1**：两个方向的旋转最小为 180°

- **GL2、GL3、GL4**：第一个旋转方向旋转最小为 360°+第二个旋转方向旋转至少 180°，反之亦然

- **GL2、GL3、GL4**：任何其他提级条件必须在 360°旋转时完成，才会被认定识别

3.两（2）种不同的姿势

- 需要身体力量或柔韧性的肢体动作

• 由一种姿势变成另一种姿势的转变过程必须是连续流畅的

• （至少）在规定旋转动作上进行姿势的变化

• 为了使被托举运动员完成变换姿势，托举可以旋转超过规定的 180°/360°

- 变换的新姿势必须与主要姿势有着明显的不同

- 为了显出主要姿势与第二个姿势的明显区别，被托举运动员必须旋转最小：

• 以平行于冰面的轴线为准，旋转 180°(例如：翻身)(只针对 **GL1** 或 **GL2** 计算)

• 如果被托举者以垂直线为轴线进行肢体旋转，则需旋转 90

• 如果以水平线和垂直线为轴线，则需旋转 90°

- 为了显示姿势的清晰区别，一下内容必须展示：

例如：

a)如果托举运动员是前分腿姿势，那么他们的躯体必须以垂直线为轴线旋转 90°，从而变为侧分腿姿势

b)如果运动员是平躺或坐立（反之亦然）姿势，则需要运用水平线和垂直线的组合形式为轴线，旋转 90°

- 在被托举运动员变换姿势之前和之后，他的躯干必须保持高于托举运动员（们）的头部。在由一个姿势变为下一个姿势时，允许被托举运动员的躯干掉落低于托举运动员们的头部

- 如果由一（1）个柔性姿势变换为另一个不同的柔性姿势：被托举运动员在连续移动到第二个不同的柔韧姿势时，可以暂时脱离第一个/主要柔韧姿势。

- 该原则同样适用于使用两个不同的平衡姿势和一个平衡姿势加上一个柔性姿势（反之亦然）的组合姿势

GL3&GL4:

a.如果变换后的姿势不是不同的柔韧姿势或平衡姿势，则变换姿势之前，该小组托举动作必须首先完成“柔韧/平衡”姿势所要求的 360°旋转。在这种情况下，由于变换姿势后不是柔韧或平衡姿势，因此必须在相同旋转方向上进行附加旋转才能完成提级条件

b.如果变换后的姿势是不同的柔韧姿势或平衡姿势，那么允许被托举运动员在规定的 360°旋转时变换姿势

交叉动作 - 定义和要求（详见规则）

基本要求:

- 1.所有的运动员必须与另一名运动员相经过
- 2.线状上运动员数量应尽可能均衡

基础级 IB	1 级 I1	2 级 I2	3 级 I3	4 级 I4
一个交叉动作没有满足 1 级、2、3 或 4 的要求，但满足了基本要求	交叉动作必须满足基本要求，并且必须包含： 任何交叉， 两条直线交叉，“L”形交叉， 组合交叉，“V”形交叉	交叉动作必须满足基本要求，并且必须包含以下选项之一： 盒子形或三角形	交叉动作必须满足基本要求，并且必须包含以下选项之一： 鞭形交叉	交叉动作必须满足基本要求，并且必须包含： 角对角交叉

附加提级条件 - 交叉点

总技术动作要求

- 不允许停止和/或变成原地动作
- 在接近阶段时，所有运动员必须是背对背（除：1 级）
 - 背对背 - 当运动员的肩膀与交叉轴线平行时，且在接近时没有扭转
 - 除鞭形交叉外，所有的交叉都允许在接近时进行连续的向后转体 360°/720°或更多旋转圈数
 - 不允许在向后转体 360°/720°时进行向前的蹬冰
- 一旦交叉形状被识别直到交叉点旋转开始，所有运动员在接近阶段时必须保持任何一种相连接的握法
 - 除：
 - 如果是连续性的向后转体 360°/720°，则不需要完成握法
 - 角对角交叉 - 详见特殊要求

每一种交叉类型的特殊规则

盒子形/三角形

- 所有的直线必须尽可能均等
 - 当开始接近直到交叉点旋转开始，所有的运动员必须保持任何一种相连接的握法呈背对背状态
 - 如果使用背对背转轴接近，在开始交叉之前，每条线必须至少以 90°为轴（向后滑行方向）
 - 一旦角点位置开始交叉，则不允许使用交叉步
 - 所有的角点位置必须同时交叉
- ##### 混合交叉
- 允许背对背或面对面对接近
 - 多样的圆形、转轮和线形都是允许的
 - 圆形至少需要四（4）名运动员

- 转轮至少每条辐条需要三（3）名运动员
- 线状至少需要四（4）名运动员
 - 如果使用一个圆形或转轮：圆形或转轮必须是连续性地旋转
 - 如果使用一个块状或线状：块状或线状必须是连续性地滑动，且在冰面上行进

“L”形交叉

- 所有的直线必须尽可能均等
- 允许背对背或面对面对接近
- 如果使用转轴接近，在运动员开始交叉之前，每条线必须至少以 90°为轴

两（2）条直线交叉

- 所有的直线必须尽可能均等
- 允许背对背或面对面对接近
- 当接近交叉轴线时，两条直线必须是笔直且互相平行的
- 两条直线/所有运动员都必须同时交叉

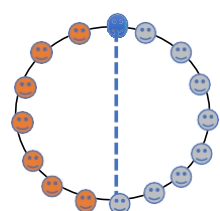
“V”形交叉

- 两条直线必须尽可能均等
- 一种背对背转轴进入方式
- 两条直线/所有运动员都必须同时交叉

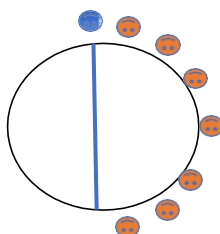
鞭形交叉

- 必须是两条尽可能均等的线状。鞭形交叉需要以背对背转轴接近
- 所有的线状必须完成且保持一个弧线的形状（最小为 $\frac{1}{2}$ 的圆形形状）至少旋转 90°，直到第一名运动员变成背对背状态，且在轴线交叉

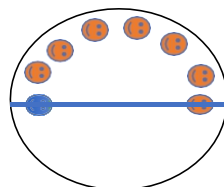
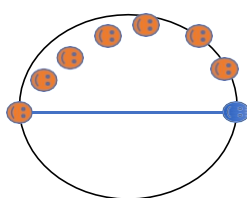
当两（2）个末端运动员之间的距离（从同一排开始）不大于由所有运动员组成的圆的直径（相握长度计算在内）时，将计算最小 $\frac{1}{2}$ 个圆的形状（请参见下图）



技术组：可接受



技术组：不可接受



技术组：二者均可接受

- 一旦第一名运动员形成背对背状态且在轴线交叉，从最小 $\frac{1}{2}$ 圆形形状：
 - 弧线必须是连续性的笔直状态/不弯曲直到 π 旋转开始（详见附加提级条件）
 - 两条线状必须是同时笔直状态/不弯曲

- 目标是为了让两条线/所有运动员同时成笔直线状并且交叉
- 必须保持一种相握方式，不允许在接近时有 360° / 720° 的旋转
 - 线状必须以不同的旋转方向进行旋转
- 在两条弧线的最后两（2）名到三（3）名运动员滑出时，他们的速度一定比其他运动员的速度更快，因此才能呈现出“V”字型

角对角交叉

- 必须是两条尽可能均等的线条
 - 在第一名运动员重叠之前，必须保持相连接的握法，除非运动员们完成的是连续性的向后旋转
 - 一旦每条线的第一名运动员开始重叠，两（2）条线之间宽度距离不能超过三米（3m）
 - 在重叠开始之前，运动员不需要在滑行进入接近阶段时保持宽度距离在三米（3m）之内
 - 一旦第一名运动员开始重叠，两（2）条线状的宽度距离必须缩小
 - 两条直线必须平行于交叉轴
- 例如：**如果交叉轴与冰面的长轴平行，那么在接近阶段时，线状必须与长轴保持平行
- 如果线状没有相互间隔超过将近三米(3m)，一旦重叠开始，那么允许一个轻微转轴（小于 45° ）旋转
 - 两条直线/运动员必须同时交叉

交叉点附加提级条件 - 适用于交叉动作

基本要求:

1.所有运动员必须尝试完成一个交叉点旋转

基础级 piB	1 级 pi1	2 级 pi2	3 级 pi3
交叉点动作没有满足 1、2 或 3 级的要求，但满足了基本要求	一个向前连续的旋转 360°或更多 注意：见下方对交叉点的具体要求	一个向后连续的旋转 360°或更多 注意：见下方对交叉点的具体要求	一个向后连续的旋转 720°或更多 注意：见下方对交叉点的具体要求

总附加提级条件要求

- 在运动员开始交叉之前，必须开始连续性的交叉点旋转
- 在运动员不能在开始交叉之前，已经完成交叉点旋转
- 相同线条中的运动员必须完成相同的交叉点旋转：
 - 全部向前或向后
 - 相同的旋转方向
- 注意：pi1：在交叉点时完成不同的旋转（允许队伍一半运动员完成向前的交叉点旋转，另一半完成向后的交叉点旋转——编排性）
 - pi2&pi3：交叉点的旋转开始和结束必须都是向后的
- 一旦所有运动员完成交叉，允许 pi2&pi3 旋转滑出时是向前的——无惩罚
- 除：在鞭形交叉时，pi3 的开始和结束必须是向后的
 - 交叉点旋转必须是快速的、连续性的和不中断的
- 在一个连续向前或向后的 360°和/或向后的 720°交叉点旋转中,不允许向前蹬冰
 - 交叉点旋转 720°/360°，允许：
- 包含转体步法和/或旋转连接步法
- 单足或双足完成
 - 交叉点必须在相同的定点上完成

塌陷式交叉/混合交叉（运动员在不同时间点交叉）

- 必须是正确的旋转圈数以及正确的完成，才能到达相应的级别
- **1 级&2 级：**相同级别必须至少旋转两（2）圈
- **3 级：**必须至少一（1）个向后的 720°旋转加上两（2）个向后的 360°（或更多）旋转
- 规定的每一个旋转必须分别完成，一个向后的两圈特维兹乐将会被认定为一个 720°旋转。
- 最少两（2）个或三（3）个独立的旋转允许在相同或不同的旋转方向
- 为达到级别，必须在交叉结束时完成正确的旋转圈数
 - **1 级：**在交叉内，必须旋转至少一圈（向前或向后）
 - **2 级：**在交叉内，必须向后旋转两圈
 - **3 级：**在线状开始交叉之前，向后的 720°旋转必须开始，并且在交叉内结束。在交叉时，第二（2）个紧接着的向后的 360°旋转必须开始，然而，最后（第三个）交叉点旋转允许在运动员滑出交叉动作时结束

- 为了允许运动员换足/变刃或变换他们的旋转方向，允许在旋转时出现轻微（最短时间）的停顿
- 在每一个转动的交叉点之间，不允许出现交叉步

“L”型交叉和“V”型交叉

- pi 旋转必须早于或不晚于第一名运动员开始交叉的时间点
 - **1 级&2 级：**对于同一级别，必须至少旋转两圈
 - **3 级：**在第一名运动员（们）交叉前，第一个向后的 720° 旋转应该已经开始且连续地进行向后的 360° 旋转，直到最后的运动员经过他们的位置

鞭形交叉

- 在交叉点完成的所有旋转必须与线条在接近阶段使用的旋转方向相同：例如：运动员在线状中的一条线上以顺时针旋转方向朝着交叉点进行滑行，那么交叉点的旋转也必须顺时针旋转方向
- **pi3:** 只允许最多一个连续的向后 720° 的交叉点旋转
- 允许在交叉轴线之前进行最多第一个向后 720° 旋转中的第一个 360° 旋转

角对角交叉

- 在线状开始重叠时之前或最晚在重叠开始时，交叉点旋转必须开始
- 一旦直线开始重叠，运动员们必须朝着交叉轴线滑行且连续性地旋转至交叉点
- **pi3** - 连续的向后旋转每一个至少旋转 360°（允许在一个向后的 360°/720° 或更多的旋转中出现向后的蹬冰）
- 队伍可做任意次数的向后 360°/720° 旋转，以在向后的持续进行的 720° 旋转状态中进行交叉

线类动作(块状&线状),旋转类动作(圆形&转轮)的定义和要求(详见规则)

基本要求

1. 技术动作必须要符合以下要求:

- 块状 – 所有的运动员至少成三（3）条直线的封闭式块状(B)
- 圆形 – 所有的运动员最多可组成三（3）个圆圈的圆形。每一个圆圈至少有四（4）名运动员(C)
- 线状 – 所有的运动员可以成一（1）条或两（2）条直线。如果是两（2）条直线，那么组成直线的运动员人数应尽可能平均(L)
- 转轮 – 所有的运动员最多可组成三（3）个独立的转轮。每条辐条上至少有三（3）名运动员(W)

2. 冰面覆盖

- 线类动作（块状/线状）必须至少覆盖冰面三十米（30m）
- 旋转类动作（圆形/转轮）：所有的运动员在一（1）个方向的旋转中至少旋转 360°，或者，如果同时使用两个旋转方向，则旋转距离应相近

基础级 (BB/CB/LB/WB)	1 级 (B1/C1/L1/W1)	2 级 (B2/C2/L2/W2)	3 级 (B3/C3/L3/W3)	4 级 (B4/C4/L4/W4)
一个技术动作没有满足 1 级、2、3 或 4 的要求，但满足了基本要求	技术动作必须满足基本要求并且包含一（1）个提级条件	技术动作必须满足基本要求并且包含两（2）个提级条件	技术动作必须满足基本要求并且包含三（3）个提级条件	技术动作必须满足基本要求并且包含四（4）个提级条件

提级条件

线类动作		旋转类动作	
块状	线状	圆形	转轮
1.至少两（2）种不同的形状	1.至少两（2）种不同的形状	1.至少两（2）种不同的形状	1.至少两（2）种不同的形状
2.三（3）种不同的连接握法	2.三（3）种不同的连接握法	2.n/a	2.三（3）种不同的连接握法
3.四（4）条额外提级条件	3.四（4）条额外提级条件	3.四（4）条额外提级条件	3.四（4）条额外提级条件
4.改变位置	4.改变位置	4.改变位置	4.改变位置
5.四（4）种转体/步法	5.n/a	5.n/a	5.n/a
6.圆形图案	6.n/a	6.n/a	6.n/a
7.n/a	7.相握松开	7.n/a	7.相握松开
8.n/a	8.两（2）种不同的轴线	8.n/a	8.n/a
9.n/a	9.n/a	9.变换旋转方向	9.变换旋转方向
10.n/a	10.n/a	10.互锁式	10.互锁式
11.n/a	11.n/a	11.编织	11.n/a

总技术动作要求

CB, C1 和 C2 – 每个圆圈必须至少有四（4）名运动员

C3 与 C4 – 必须是两个尽可能均等的圆圈

总提级条件要求

- 不允许停止
 - 圆形/转轮必须在提级条件之前、之间或之后进行旋转
 - 块状/线状必须在提级条件之前、之间或者之后在冰面上行进/穿插
- 所有运动员必须同时完成提级条件，除非其他规则另有说明
- 提级条件#1 不允许同时与#4/7/10/11 完成
 - 提级条件#4 不允许同时与#1/7/10/11 完成
 - 提级条件#5（块状）不能与#1/2/3/4 一起完成

提级条件要求

1. 至少两（2）种不同的形状(块状、圆形、线状、转轮)

- 圆圈/线条/辐条的数量必须发生改变（符合对应的技术动作）
- 允许以任何方式完成提级条件

2. 三（3）种不同类型的连接握法（块状、线状、转轮）

- 所有运动员必须完成 3 种不同类型的连接握法
- 必须是不同种类的握法

例如：三（3）种不同方式的肘部握法将不会被计算

3. 四（4）条不同的额外提级条件（块状、圆形、线状、转轮）

- 至少队伍的一半（二分之一）运动员必须同时完成额外提级条件
- 允许同时完成同组或不同组的两（2）种不同的额外提级条件（每一个提级条件都由 1/2 的运动员完成）
- 至少必须包含四个额外提级条件。每组最多两个被计算

额外提级条件分组

- i.自由滑动作，比如：夏洛特，大一字步、弓箭步、单足蹲踞、伊娜鲍尔步等（其他允许的/列表中或非列表中的、自由滑动作或其他动作，如编排滑行）
- ii.刀齿步、小跳或最多一周的舞蹈跳跃
- iii.肢体动作

4. 改变位置（块状、圆 状、线状、转轮）

总要求

- 所有的运动员和/或辐条必须与其他运动员/辐条完成改变位置（在相同的时机）
 - 在变化位置后，允许运动员返回相同位置
 - 可以使用任何形式完成
- 在此条件时，允许技术动作的形状消失

（例如：为了凸显创造性，允许定级时出现明显的运动员数量错误）

块状或线状

- 位置的改变是指整体的线条和/或在同一条线上单独运动员的顺序的改变
- 可以以双人、线条和/或个人的形式来完成

例如，但不仅限于此：

·线条可以相互间叫交换位置

·一条线条中的运动员/双人可以相互交换位置，只要所有的运动员/双人在变换完位置后仍然在同一条线条内。

- 如果一条线条中的运动员数量为奇数，那么某些运动员可能会在变换位置完成后仍位于同一位置。

圆形

- 位置的改变是指在同一个圆形内，运动员个人位置的改变
- 可以以双人、线条和/或个人的形式来完成
- 当改变位置时，运动员必须保持在相同的圆形中
- 编织将不会被认定为一种位置的改变

转轮

- 位置的改变是指整体的辐条和/或在同一辐条上单独运动员的顺序的改变
例如，但不仅限于此：
 - 辐条可以相互改变位置
 - 运动员可以在辐条内相互改变位置和/或与另一个辐条变换，只要所有的运动员都变换了位置
 - 运动员可以从一条辐条于另一条辐条内的运动员交换位置，只要所有的运动员在交换完位置后仍在辐条内
- 可以同时完成上述两（2）种方式的组合形式
- 一条辐条末尾的一名或两名运动员与另一辐条末尾的运动员改变位置，不会被计算为一个改变位置
- 如果辐条或短线条的运动员数量为奇数，则某些运动员可能会在改变位置完成后位于同一位置上

5. 四（4）个转体/步法（块状）

- 所有运动员必须同时完成相同的、可识别的转体/步法
- 可选择：乔克塔、内勾和括弧步
- 相同的步法/转体允许重复四（4）次
- 步法/转体必须一个接着一个地完成，除了一（1）次变刃或换足外，不允许其他连接步法出现在转体/步法之间
- 四（4）个步法/转体完成期间，必须始终保持相握

6. 圆形图案（块状）

- 块状必须在一个方向旋转并且覆盖圆形图案的 270°面积
- 块状的线条必须尽量与圆形图案保持平行

7. 相握松开（线状、转轮）

- 所有运动员必须松开至少三（3）秒
- 在相握松开期间，每一名运动员必须转体/旋转或运用两个滑行方向（向前和向后）。例如：不允许只有向后（或向前）滑行
- 运动员必须最少转体/旋转 360°
- 由向后转为向前的步法不被认定为一个 180°的转体/旋转

8. 两（2）条不同的轴（线状）

- 线状必须运用两条明显不同的轴：冰面的长轴、短轴和/或对角轴
- 跟随首名运动员或转轴不会被认定为改变轴线

9. 改变旋转的方向（圆形、转轮）

- 至少队伍一半（二分之一）的运动员必须改变旋转方向

10. 互锁式（圆形、转轮）

圆形

- 至少队伍一半（二分之一）的运动员必须互锁
- 必须只有两（2）个单独的圆形，并且两个圆形的旋转方向是相反的
- 两（2）个单独的圆形允许是相互伴随状态，也可以是一个跟着一个的状态

转轮

- 所有的辐条必须互锁至少一次。
- 必须只有两（2）个单独的转轮，并且两个转轮的旋转方向是相反的

- 两（2）个单独的转轮允许并排排列，也可以是一个跟着一个的排列

11. 编织（圆形）

- 必须是圆中圆
 - 两个圆形必须尽可能均等
 - 圆形的旋转方向必须是相反的
- 必须至少编织一（1）次
- 所有运动员必须同时进行编织
- 不允许出现双人或/短线条编织
- 绕着另一名运动员的旋转不被认定为编织

混合动作(Mi) - 定义和要求（详见规则）

基本要求

1. 如何确认动作（定级），所有的运动员必须参与到技术动作中，并且相互之间协作完成所选动作
2. 必须相互之间尽量同时完成至少两个不同的队列滑技术动作
3. 不允许停止
4. 可选择：块状、圆形、交叉、线状、移动动作、双人动作、同步旋转和转轮

移动动作 - 定义和要求（详见规则）

基本要求

1.所有运动员必须尝试完成至少一（1）个自由滑动动作（fm）

基础级 MEB	1 级 ME1	2 级 ME2	3 级 ME3	4 级 ME4
一个移动动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	移动动作必须满足基本要求，并且必须包含： 一（1）个提级条件	移动动作必须满足基本要求，并且必须包含： 两（2）个提级条件	移动动作必须满足基本要求，并且必须包含： 三（3）个提级条件 并且 至少包含提级条件#1 或 #3 二者之一	移动动作必须满足基本要求，并且必须包含： 四（4）个提级条件

附加提级条件：自由滑动作

提级条件

- 1.改变位置
- 2.难度进入
- 3.交叉和/或相互经过
- 4.两（2）种不同类型的自由滑动动作（只适用于自由滑）

总技术动作要求

- 运动员必须在相互间隔三十米（30m）之内完成所有自由滑动动作，包括所有提及条件
- 运动员完成的第一个自由滑动动作将被计算
- 一旦运动员形成他们的姿势，自由滑动动作将被计算
- 其他自由滑动动作可以在第一个自由滑动动作之后进行
- 队伍可从以下选项中选择其一：
 - a. 自由滑动动作同时开始与结束
 - b. 所有自由滑动动作同时开始，但不同时结束
 - c. 所有自由滑动动作不同时开始，但同时结束
- 至少有队伍中 1/4 的运动员使用相同的滑足、相同的用刃和相同的滑行方向来完成相同“类型的自由滑动动作”或同样类型的“不同的自由滑动动作”，并且必须同时开始和结束，并且在合适的情况下必须同时变刃

短节目 - 移动动作要求

- 所有的运动员必须完成相同类型的自由滑动动作
- 自由滑动动作必须是相同的用刃和滑行方向
 - 允许滑足不一样

附注：提级条件#4 中是不允许的（单足完成的两(2)种不同类型的自由滑动动作）

提级条件要求

1. 改变位置

- 必须至少队伍的二分之一运动员同时完成
 - 运动员执行改变位置必须由队伍至少四分之一的队员以线状完成
 - 至少队伍的二分之一运动员时呈最少两（2）条线状，且每条线状至少四名相连的运动员
 - 在改变位置之前和之后，运动员必须相握
 - 同时完成相握松开和再相握
 - 在改变位置之前和之后，运动员必须建立自己的滑行轨迹
 - 在改变位置之前和之后，一个自由滑动作必须完成在刀刃上
 - 运动员必须越过与他们改变位置的其他运动员的滑行轨迹
 - 在改变位置之前、之时和之后，必须保持正确的自由滑动作姿势（由自由滑动作级别而定）
- ME4** - 必须是单足的自由滑动作前提下改变位置

2. 难度进入

- 至少队伍的二分之一运动员必须完成任一难度进入的自由滑动作
- 难度进入必须是同时完成的
- 在一个自由滑动作前的弓步或任何类型的双足动作将不被计算为一个难度进入

难度进入举例（不仅限于）：

a) 难度单足转体步法

- 自由滑动作是一个清晰可识别的难度单足转体步法/转体步法进入（在转体步和自由滑动作之间不允许步法蹬冰或触冰）
- 只要至少四名运动员的转体步相同的，也可能是不同的。需完成相同自由滑动作、相同的难度转体步（必须是相同的用刀和相同的滑行方向。允许不同的滑足）
- 一个难度单足转体步是：内勾步、外勾步、括弧步、结环步或特维兹乐 1.5 圈或更多
- 难度转体步法的滑出刀必须是自由滑动作的进入刀
- 在自由滑动作和转体步法之间没有时间要求

b) 跳跃或舞蹈跳跃

- 如果使用跳跃或舞蹈跳跃，那么落冰滑足/用刀必须是任何自由滑动作的滑进滑足/用刀
- 只要至少队伍的四分之一运动员，跳跃或舞蹈跳跃可能是相同的或不同的。需完成相同的自由滑动作、相同的跳跃或舞蹈跳跃（允许不同的滑足）

3. 交叉/相互经过

- 至少队伍的二分之一运动员必须完成交叉和/或相经过的自由滑动作
- 交叉和/或相经过的自由滑动作可同时或不同时完成
- 不允许向后燕式平衡的交叉（认定为违规动作）
- 在运动员交叉和/或相经过时，必须始终保持正确的自由滑动作姿势和用刀（由自由滑动作级别而定）

交叉：只有个人/单独的运动员完成的动作。是指，一名个人/单独的运动员在另外两（2）名运动员之间穿过

所有运动员交叉才会被定为提级条件

相互经过：运动员以双人/小组形式进行的动作。是指：

- (i) 一名运动员（个人/单独的、双人、小组）经过另外两（2）组双人和/或小组运动员们和/或
 - (ii) 一组双人或小组运动员经过另外两（2）名个人/单独的运动员
- 只有运动员经过其他运动员才会被定为提级条件

4. 两（2）种不同类型的自由滑动动作（仅适用于自由滑）

- 必须完成至少两（2）不同类型的自由滑动动作
- 每种类型的自由滑动动作必须单足完成
- 每种类型的自由滑动动作至少由队伍的四分之一运动员完成
- 详见自由滑动动作附加提级条件中的自由滑动动作定义
- 允许队伍的一部分运动员（至少队伍的四分之一运动员）完成一（1）种类型的自由滑动动作，其余运动员（至少队伍的四分之一运动员）完成另一（1）种不同类型的自由滑动动作
- 允许每种类型的自由滑动动作作为“不同的自由滑动动作”，在不同的滑足、不同用刃，和/或不同的滑行方向下完成
 - 如果使用不同的滑足，必须至少队伍的四分之一运动员是相同的滑足
 - 如果使用不同的用刃，必须至少队伍的四分之一运动员是相同的用刃
 - 如果使用不同的滑行方向，那么必须至少队伍的四分之一运动员是相同的滑行方向

自由滑动作（fm）附加提级条件 - 适用于移动动作

基本要求:

1. 所有运动员必须尝试完成一个自由滑动作

基础级 fmB	1 级 fm1	2 级 fm2	3 级 fm3
自由滑动作没有满足 1、2 或 3 级的要求，但满足了基本要求	- 内刃大一字（变刃或不变刃） - 无支撑柔韧姿势 - 变化的柔韧姿势 - 内刃伊娜包尔步	- 柔韧姿势：无支撑的向后浮腿且一次变刃（浮腿完全伸直） - 变刃或不变刃的柔韧姿势下改变一次浮腿位置（浮腿完全伸直，无支撑的情况下，改变浮腿位置为：向前、向侧或向后） - 变化的柔韧姿势下一次变刃 - 直立姿势延伸 135°（浮腿完全伸直向前、向侧或向后，自我支撑或无支撑） - 外刃大一字 - 外刃伊娜包尔步	- 柔韧姿势：无支撑柔韧姿势，浮腿向后不低于 135°且一次变刃 - 比尔曼姿势 - 变刃或不变刃的 135°柔韧姿势下改变一次浮腿位置（浮腿完全伸直，无支撑的情况下，改变浮腿位置为：向前、向侧或向后） - 直立姿势延伸 170°（浮腿完全伸直向前、向侧或向后，自我支撑或无支撑） - 直立姿势延伸 135°且一次变刃 - 两个旋转方向的外刃大一字 - 一（1）个旋转方向的外刃伊娜包尔步+一个相反旋转方向的外刃大一字

总附加提级条件要求

- 一种“类型”的自由滑动作 (fms) 是指国际滑联公告中技术动作难度组别中所列出的自由滑动作的专业术语

- 比尔曼姿势和大一字步被认定为不同类型的自由滑动作。右前内刃的比尔曼姿势与右前外刃的比尔曼姿势被认定为相同类型的自由滑动作

- 每一种类型自由滑动作必须由至少队伍的四分之一运动员完成

- “不同的自由滑动作 (fms)”是指同类型的自由滑动作，至少是由八种（8）不同的方法中的两（2）种来完成的

- 同一类型的自由滑动作，运用外刃与内刃不同，被认定为不同的自由滑动作
- 同一类型的自由滑动作，运用向前滑行与向后滑行，被认定为不同的自由滑动作
- 同一类型的自由滑动作，在不同滑足上完成，被认定为不同的自由滑动作
- 每一个“不同的自由滑动作”必须由至少队伍的四分之一运动员完成

“相同的自由滑动作 (fms)”是指以相同的姿势、滑足、用刀或滑行方向来完成一种类型的自由滑动作

- 每一个“相同的自由滑动作”必须由至少队伍的四分之一运动员完成

在一个刃/弧线完成的一种姿势的不同类型的自由滑动作（fms）

- 一个自由滑姿势必须在正确的姿势和正确的用刃/弧线上，至少保持三（3）秒

数次或一次变刃和/或变换浮腿姿势的自由滑动作

- 必须在正确的姿势和每一个正确的用刃/弧线上，至少保持两（2）秒

自由滑动作以顺时针和逆时针两个方向进行

- 必须在正确的姿势和每一个正确的用刃/弧线上，至少保持两（2）秒

- 当由顺时针变为逆时针（反之亦然）

- 除快速改变方向所需的动作外，不允许完成其他附加的步法、转体步法或连接步法

不拉手动作 - 定义和要求（详见规则）

基本要求：

- 1.所有运动员必须处于一个封闭式块状中
- 2.块状必须覆盖冰面至少三十米（30m）

基础级 NHEB	1 级 NHE1	2 级 NHE2	3 级 NHE3	4 级 NHE4
一个不拉手动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	不拉手动作必须满足基本要求， 并且 必须包含 一（1）个提级条件	不拉手动作必须满足基本要求， 并且 必须包含 两（2）个提级条件	不拉手动作必须满足基本要求， 并且 必须包含 三（3）个提级条件	不拉手动作必须满足基本要求， 并且 必须包含 四（4）个提级条件

3.

附加提级条件 - 接续步

提级条件

- 1.改变位置
- 2.对角线轴
- 3.转轴
- 4.两（2）种不同的形状

总技术动作要求

- 特维兹乐动作后不能接不拉手动作
- 在不拉手动作和特维兹乐动作之间至少应该有一（1）个适合当前节目编排的连接动作

总提级条件要求

- 每一个提级条件都需要由所有运动员同时完成
- 在任何提级条件时，不允许停止
- 每个提级条件应相应地独自完成，但如果使用提级条件“两（2）种不同的形状”，那么另外的提级条件可以在另一种形状中完成
- 在提级条件之前、之时、之后，块状必须是连续地在冰面上行进/穿插

提级条件要求

1.改变位置

- 所有的运动员和/或线条必须参与，并且与另一名运动员和/或线条改变位置（在同样的时机）
- 可以以任何形式完成
 - 在改变位置之后，运动员可回到原来的位置
- 在提级条件时，允许不拉手动作的形状“消失”
（例如：为了凸显创意性，允许线条错误的运动员数量短暂出现）
- 改变位置是指所有的线条和/或相同线条中单独运动员的顺序发生改变

- 可以以双人、线条和/或个人的形式来完成

例如，但不仅限于此：

- 线条可以相互改变位置
- 同一线条内的运动员/双人可以相互改变位置，只要所有的运动员在交换完位置后仍在相同的线条内
- 如果线条上的运动员数量为奇数，则某些运动员可能会在改变位置完成后位于同一位置上

2. 对角线轴

- 必须单足正确完成一(1)组至少包含两(2)个不同种类的难度组合转体步

- 转体步法的滑进与滑出必须在相同的对角线轴上
- 在转体步之间，不允许变刃
- 在不拉手动作中，对角线轴可以编排在节目任何时间

3. 转轴

- 转轴可以以至少由三条线状组成的块状完成

- NHE1 - 至少 90°的转轴
- NHE2 - 有两(2)个转体步法和/或步法和连接步进行至少 90°的转轴
- NHE3 - 有两(2)个不同种类的难度转体步进行至少 90°的转轴，连接步可包含在其中
- NHE4 - 有一组两(2)种不同种类的单足难度转体组合步进行至少 90°的转轴。连接步可在该组步

法之前和/或之后

- 当块状在进行转轴时，转体步法/步法必须完成相同的滑进刃和滑出刃（如果适用）
- 级别要求的不同，任何数量的连接步或转体步法可以包含在规定的转体步法之前、其中或之后
- 在转轴时，所有的运动员在相同的旋转方向下，必须同时进行相同的步法/转体步/用刃/连接步法
- 所有运动员必须参与
- 在转轴时，块状必须是连续地在冰面上行进/穿插
- 必须是一次连续完成的转轴
- 转轴时，只允许一种形状的块状
- 转轴时，必须在一个旋转方向下进行
- 当块状开始转轴，认定开始。当块状停止转轴或动作形状分散则认定结束

转轴将被认定为结束，由队伍四分之一（¼）或更多运动员出现：

- 停止/中断转轴两（2）秒或更多
- 改变形状
- 改变旋转方向

4. 两（2）种不同的形状

- 每一种形状的线条数量必须相互间不一样
- 必须至少三（3）条直线
- 不允许由两（2）名运动员（双人）构成的八条直线
- 第二种形状是另一种不同形状的封闭式块状
- 形状必须是可识别的

接续步附加提级条件 - 适用于不拉手动作

基本要求:

1.所有运动员必须尝试完成至少两（2）个转体步/步法

基础级 sB	1 级 s1	2 级 s2	3 级 s3	4 级 s4
接续步动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	四(4)个转体步/步法 (两(2)个不同种类的转体步/步法)和连接步法	六(6)个转体步/步法 (三(3)种不同种类的转体步/步法)并且选择以下选项之一: 一(1)组组合步法包含: - 单足完成的三(3)个不同种类的难度转体步 或 - 不同的两(2)组组合步法(每只脚完成一组)包含: - 两(2)个不同种类的难度转体步	八(8)个转体步/步法 (四(4)种不同种类的转体步/步法)并且 两(2)组不同的组合步法包含: - 单足完成的一组三(3)个不同种类的难度转体步 加 一(1)组两(2)个不同种类的难度转体步在另一只脚上完成	八(8)个转体步/步法 (六(6)种不同种类的转体步/步法)并且 两(2)组不同的组合步法 (每只脚完成一组)包含: - 单足完成的三(3)个不同种类的难度转体步

总要求

- 所有的运动员必须同时在相同的、清晰可识别的用刃和弧线上滑行完成所有的步法和转体步法
- 在接续步中，允许运用镜像图案完成转体步/步法，但是不计为提级条件

1. 不同种类的难度转体组合步

- 难度转体步包括：内勾步、外勾步、括弧步、特维兹乐 1.5 圈，结环步
- 一组不同种类的难度转体组合步：由两(2)个或三(3)不同种类的单足难度转体步（取决于级别）组成。一个转体步的滑出刃是下一个转体步的进入刃
- 两组不同种类的难度转体组合步：分别在每只脚上单足完成两(2)个或三(3)不同种类的难度转体组合步（取决于级别），一个转体步的滑出刃是下一个转体步的进入刃
- 在一组不同的难度转体步中，允许一个结环步
- 如果结环步正确完成，将被认定
- 如果选择完成两组不同种类的难度转体组合步，这两组必须是不同的
- 不允许在另一只脚上重复相同的难度转体组合步
- 两组不同种类的难度转体组合步：如果该两组转体步的顺序、用刃、滑行方向相同，则被认定为是相同的

例 1（允许以不同的滑行方向进行转体步法）:

- 第一组 - 后外刃内勾步，前外刃括弧步，后内刃特维兹乐
- 第二组 - 前外刃内勾步，后外刃括弧步，前内刃特维兹乐

例 2（允许不同的滑进刃）:

- 第一组 - 后外刃内勾步，前外刃括弧步，后内刃特维兹乐
- 第二组 - 后内刃内勾步，前内刃括弧步，后外刃特维兹乐

- 在转体步之间，不允许变刃
- 在难度转体组合步之前或之后，允许完成其他转体步法

双人动作 - 定义和要求（详见规则）

基本要求：

- 1.所有运动员必须是双人组合（除非执行的运动员数量为单数）
- 2.所有双人运动员必须同时完成相同的双人螺旋线

基础级 PaB	1 级 Pa1	2 级 Pa2	3 级 Pa3	4 级 Pa4
一个双人动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	双人动作必须满足基本要求，并且必须包含： 双人螺旋线 一（1）名运动员转轴，另一名运动员以柔韧姿势被支撑或者无支撑姿势至少旋转 360°	双人动作必须满足基本要求，并且必须包含： 双人螺旋线 一（1）名运动员转轴，另一名运动员以直立延伸姿势呈 135°至少旋转 360° 或者 一（1）名运动员转轴，另一名被支撑运动员以螺旋线姿势至少旋转 360°	双人动作必须满足基本要求，并且必须包含： 双人螺旋线 一（1）名运动员转轴，另一名运动员以螺旋线姿势至少旋转 360° 加 一（1）个提级条件	双人动作必须满足基本要求，并且必须包含： 双人螺旋线 一（1）名运动员转轴，另一名运动员以螺旋线姿势至少旋转 720° 加 两（2）个提级条件

3.

提级条件

- 1.难度进入
- 2.难度滑出
- 3.握住浮足
- 4.单手握法
- 5.点冰转轴

总技术动作要求

- 双人动作可以是不同的形状形式，但是所有双人动作运动员相互间隔必须在三十米（30m）以内
- 如果队伍人数是单数，一名运动员没有搭档，该名运动员必须试做双人动作中的部分动作

技术动作要求

1.转轴旋转 360°/720°（由级别决定）

- 只有当转轴开始，并且所有被支撑运动员的定级姿势已经形成，转轴开始被计算
- 允许在一个点转轴，或者滑动转轴

转轴运动员（由级别决定）

- 转轴运动员允许用一（1）只手或双手握住被支撑运动员
- 点冰转轴运动员的刀齿不需要在冰面里

被支撑运动员

- 被支撑运动员在进入姿势时，必须是清晰的单足，并且在滑出姿势时，也必须清晰的单足

- 一旦被支撑运动员开始接近直立姿态，允许换足蹬冰滑出转轴（如果使用的不是直立姿势）

2.姿势（柔韧姿势（支撑或不支撑）、直立延伸 135°、螺旋线）

- 在规定旋转圈数内，必须保持正确的姿势
- 螺旋线：
 - 当与转轴运动员旋转 360°/720°（与级别相应）时，被支撑运动员的头部必须至少在膝盖位置
 - 在进入、旋转和/或滑出时，被支撑运动员的头部和/或空闲手不允许触碰冰面
 - 当被支撑运动员的膝盖在螺旋线滑出时触碰冰面，并且未认定为摔倒，那么将被认定为一（1）组双人动作的 1 个失误

提级条件要求

所有双人动作运动员必须同时完成相同类型的提级条件

1.难度进入

- 一个难度变换必须与螺旋线的滑足和用刀一样，或作为一个难度动作进入螺旋线的滑足/用刀
- **例如：**如果被支撑足在进入螺旋线时使用的是一个柔韧姿势或其他变化，那么该运动员在螺旋线时必须保持在相同的滑足和用刀上
- 如果使用一个难度转体步法，那么难度转体步法的滑出刃必须是螺旋线的滑入刃
- 如果使用一个自由滑动作或变化的自由滑动作，那么自由滑动作必须是可识别的固定姿势

2.难度滑出

- 当被支撑运动员变成直立姿势和/或一旦当被支撑运动员变成直立姿势，难度变化必须已经完成
- 必须与螺旋线的滑足和用刀一样，或作为一个动作滑出螺旋线的滑足/用刀
- 一个转体步法/步法不会被认定为一个难度滑出

3.握住浮足

- 在降低进入螺旋线姿势之前，所有被支撑运动员必须握住自己的浮足，并且在螺旋线姿势下规定的圈数之内必须保持住
- 可握住：冰刀/冰鞋或踝关节
- 在螺旋线姿势时，一旦被支撑运动员完成规定圈数，可以松开浮足

4.单手握法

- 运动员双方只能用一只手与对方相握，无论是进入螺旋线时还是在螺旋线规定圈数之内，都必须单手与对方相握
- 在滑出螺旋线时，允许运动员以双手与对方相握

5.点冰转轴

- 点冰转轴运动员至少旋转 180°
- 一旦转轴运动员在点入冰面，并且被支撑运动员呈螺旋线姿势，那么，开始计算旋转圈数
- 一旦点冰姿势不在处于冰面里和/或被支撑运动员开始起身，停止计算圈数

转轴类动作 - 块状 - 定义和要求（详见规则）

基本要求

- 1.所有运动员必须处于最少三条直线的封闭式块状中
- 2.块状必须至少覆盖冰面三十米（30m）
- 3.块状必须尝试转轴

基础级 PBB	1 级 PB1	2 级 PB2	3 级 PB3	级别 4 PB4
一个转轴块状动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	转轴块状动作满足基本要求，并且必须包含： 选项 A -转轴至少 90° -至少两(2)个转体步/步法和连接步法 或 选项 B -转轴至少 90° -一(1)个难度转体步	转轴块状动作满足基本要求，并且必须包含以下选项之一： 选项 A -转轴至少 180° -由单足完成的两(2)个转体组合步 (变刃与否均可) (可选择：转三、括弧步、内勾或一圈或更多圈数的特维兹乐) 或 选项 B -转轴至少 180° -两(2)个难度转体步（可选择：括弧步、外勾和 1.5 圈或更多圈数的特维兹乐）和连接步法 和以下两个选项 -必须至少更改一次转轴点 -更改转轴点之前或之后，最少转轴度数应为 45°	转轴块状动作满足基本要求，并且必须包含： -转轴至少 180° -单足完成的两(2)个不同种类的难度转体组合步 (不可变刃) (可选择：括弧步、外勾、内勾或 1.5 圈或更多圈数的特维兹乐) 和 -一(1)个难度转体（可以是或不是组合步的一部分） -必须至少更改一次转轴点 -更改转轴点之前或之后，最少转轴度数应为 45°	转轴块状动作满足基本要求，并且必须包含： -转轴至少 270° -单足完成的四(4)个不同种类的难度转体组合步 (不可变刃) (可选择：括弧步、外勾、内勾和 1.5 圈或更多圈数的特维兹乐) -必须至少更改一次转轴点 -更改转轴点之前或之后，最少转轴度数应为 90°

总转轴要求

- 块状必须在转轴时始终在冰面上行进/穿插
- 转轴必须是连续的且所有人一次完成的
- 转轴只能在块状一（1）种形状时出现
- 转轴只能朝一（1）个旋转方向进行

转轴将被认定为结束，当队伍中四分之一（¼）或更多的运动员出现：

- 停止/中断转轴 2 秒或更多
- 改变形状
- 改变旋转方向

总提级条件要求

- 不允许停止或变成原地动作

提级条件要求

1. 转轴中包含转体步/步法和连接步法或组合转体步

- 所有运动员共同转轴时，必须在相同的滑行方向上，完成相同的步法/转体步/用刀/连接步法
- 必须运用符合要求且用刀准确、清晰可见的转体步/步法来进行转轴
- PB1&PB2**：可以重复相同的转体步或运用不同的转体步
- PB2**：组合步中至少两（2）个转体步（无变刃），一个转体步的滑出刃必须是下一个转体步的滑进刃
- 连接步法允许在至少两(2)个转体步（有无变刃均可）的组合步之前和/或之后
- PB3**：单足完成的两（2）种不同种类的难度转体组合步中（无变刃），一个转体步法的滑出刃必须是下一个转体步法的滑进刃
- 连接步法可以出现在组合步与其他要求的难度步法之间
- 组合步和难度转体的顺序任选
- **PB4**：单足完成的四（4）种不同种类的难度转体组合步中（无变刃），一个转体步法的滑出刃必须是下一个转体步法的滑进刃

2. 转轴 90°、180°或 270°

- **PBB&PB1**：测量转轴角度的要求是，以运动员一旦建立他们自己的滑行路线形成块状开始转轴为开始，以块状停止转轴为结束
- **PB2**：测量转轴角度的要求是，以运动员一旦建立他们自己的滑行路线后，第一个转体/步法的滑进刃为开始，以块状停止转轴为结束
- **PB3&PB4**：测量转轴角度的要求是，以运动员一旦建立他们自己的滑行路线后，任何规定的转体步的滑进刃为开始，以最后一个规定转体步完成的滑出刃为结束

3. 改变转轴点

- 转轴点不允许出现在队伍滑行穿过自己的圆形/结环图案上的滑行轨迹

转轴类动作 - 线状 - 定义和要求（详见 ISU 规则）

基本要求：

1. 所有运动员必须成一（1）条或两（2）条直线
 - 如果是两条直线，那么这两条直线必须尽可能相等（除在创意动作时）
2. 必须最小覆盖三十米（30m）
3. 线状必须转轴至少 45°

基础级 PLB	1 级 PL1	2 级 PL2	3 级 PL3	4 级 PL4
一个转轴线状动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	转轴线状动作必须满足基本要求，并且必须包含： 转轴至少 90° - 一（1）条或两（2）条线状包含或不包含转体步/步法和连接步法 - 末尾速度慢的运动员必须至少覆盖冰面两米（2m）	转轴线状动作必须满足基本要求，并且必须包含以下选项之一： 转轴至少 180° - 两（2）条线状包含转体步/步法和连接步法 - 必须至少更改一次转轴点 - 每一名末尾速度慢的运动员必须至少覆盖冰面五米（5m） 或 转轴至少 180° - 一（1）条线状包含转体步/步法和连接步法 - 末尾速度慢的运动员必须至少覆盖冰面五米（5m）	转轴线状动作必须满足基本要求，并且必须包含： 转轴至少 180° - 运用一（1）条和两（2）条线状且有转体步/步法和连接步法的组合 - 必须至少更改一次转轴点 - 每一名末尾速度慢的运动员必须至少覆盖冰面十米（10m）	转轴线状动作必须满足基本要求，并且必须包含： 转轴至少 180° - 一（1）条线状包含转体步/步法和连接步法 - 必须至少更改一次转轴点 - 每一名末尾速度慢的运动员必须至少覆盖冰面十米（10m）

总技术动作要求

- 线状必须始终在冰面上行进/穿插

总转轴要求

- 在转轴时，不允许停止和/或变成原地动作
- 在转轴时，线状必须始终在冰面上行进/穿插
- 转轴必须是连续的且所有人一次完成的
- 转轴只能在一个旋转方向下完成

转轴将被认定为结束，由队伍四分之一（¼）过更多运动员出现：

- 停止和/或变成原地动作（末尾速度慢的运动员（们））
- 停止转轴两（2）秒或更多
- 变换旋转方向

提级条件要求

1. 转轴中的转体步/步法和连接步法

在转轴时，所有的运动员必须同时完成相同种类的步法/转体步

- 没有对连接步法的种类或数量有要求（例如：交叉步）
- 允许不同的连接步法
- 必须同时完成相同种类的步法/转体步法
- 转体步法允许使用不同的刃和/或滑行方向

2. 转轴 90°或 180°

- 一旦运动员建立完成他们的轨迹，只要运动员在线状中并且线状开始转轴，那么转轴动作就开始被认定计算
- 如果运用两（2）条线状，那么这两（2）条线状必须同时转轴
- 在转轴时，必须达到每个级别要求的冰面覆盖率

3. 变换转轴点

对于所有的级别：

- 末尾速度慢的运动员不可以停止或变成原地动作
- 线状必须始终在冰面上行进/穿插
- 转轴点不允许出现在队伍滑行穿过自己的圆形/结环图案上的滑行轨迹

PL3:

- 在改变转轴点之前，必须至少转轴 90°
- 运用一（1）条和两（2）条线的线状组合
- 没有特别针对每一个形状必须保持的时长要求，但是必须是清晰可识别的
- 允许一（1）条和两（2）条线改变转轴点

PL4:

- 在改变转轴点之前，必须至少转轴 90°

同步旋转动作 - 定义和要求（详见规则）

基本要求：

- 1.所有运动员/双人必须同时尝试相同的旋转

单人旋转

基础级 SYSpB	1 级 SYSp1	2 级 SYSp2	3 级 SYSp3	4 级 SYSp4
一个单人旋转动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	一个单人旋转动作必须满足基本要求，并且必须包含： 一个单足直立旋转至少四（4）圈	一个单人旋转动作必须满足基本要求，并且必须包含： 一个单足直立旋转至少五（5）圈	一个单人旋转动作必须满足基本要求，并且必须包含： 一个单足直立旋转至少六（6）圈 加 一（1）个提级条件	一个单人旋转动作必须满足基本要求，并且必须包含： 一个单足直立旋转至少七（7）圈 加 两（2）个提级条件

单人旋转提级条件

- 1.难度进入
- 2.浮腿伸直
- 3.单（双）手保持在运动员肩部以上
- 4.支撑和/或握住浮腿

双人旋转

基础级 SYSpB	1 级 SYSp1	2 级 SYSp2	3 级 SYSp3	4 级 SYSp4
一个双人旋转动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	一个双人旋转动作必须满足基本要求，并且必须包含： 两名运动员必须完成单足直立旋转至少四（4）圈	一个双人旋转动作必须满足基本要求，并且必须包含： 一名运动员必须完成单足直立旋转姿势，另一名运动员必须为蹲踞姿势或任何柔韧/燕式姿势，均旋转至少五（5）圈	一个双人旋转动作必须满足基本要求，并且必须包含： 运动员可以是单足的蹲踞姿势或任何柔韧/燕式姿势，旋转至少六（6）圈	一个双人旋转动作必须满足基本要求，并且必须包含： 运动员可以是单足的蹲踞姿势或任何柔韧/燕式姿势，旋转至少七（7）圈

总技术动作要求（所有旋转）：

- 所有的旋转相互间必须保持在三十米（30m）以内
- 所有运动员必须同时进入和滑出旋转
- 旋转的进入是指一个用刃进入到旋转动作的开始
- 允许运动员在旋转结束时的滑出是通过停止或滑动
- 一旦所有运动员/双人建立完成他们的姿势，那么开始计算旋转圈数
- 自由滑节目中，允许在直立姿势下有变化和难度变化
- 自由滑节目中：允许一次换足，并且换足前后的圈数均可计算在内

总单人旋转提级条件要求

- 所有运动员必须同时完成提级条件
- 提级条件#2 和#4 不能同时完成，如果同时完成只有#4 会被计算

单人旋转提级条件要求

所有运动员必须同时完成相同的提级条件

1.难度进入

- 难度进入必须在旋转动作开始进行之前完成
- 可以在进入刃时完成
- 难度进入举例（不仅限于此）
- 一个难度转体步
- 难度转体步的滑出刃必须是旋转的进入刃
- 难度转体步必须是清晰可识别的且单足完成
- 一个自由滑动作
- 自由滑动作姿势必须是清晰可识别的
- 自由滑动作必须是在旋转滑足上完成（允许大一字）
- 在自由滑动作和旋转之间，不允许触冰（允许转体或变刃）
- 一个跳跃或舞蹈跳跃
- 跳跃或舞蹈跳跃的落冰足必须与旋转滑足一样
- 在跳跃或舞蹈跳跃和旋转之间，不允许触冰（允许转体或变刃）
- 一个风车转
- 运动员的浮腿随着躯干降低而踢高，头部降低到支撑腿的臀部或膝盖水平高度时快速旋转

2.浮腿伸直

- 浮腿必须完全伸直，并且与支撑腿呈 45°角（可轻微弯曲）
- 浮腿必须是无支撑的
- 在旋转滑出前，所有运动员必须保持浮腿位置，并且根据级别要求保持所需圈数

3.（双）手保持在运动员肩部以上

- 无论是单手还是双手，都必须保持在运动员肩部以上
- 在旋转滑出前，所有运动员必须保持手部的位置，并且根据级别要求保持所需圈数

4.支撑和/或握住浮腿

- 浮腿可以是笔直的或弯曲的
- 浮腿可以用单手或双手支撑或握住，通过以下方式：
 - a.浮腿的冰刀或冰鞋
 - b.浮腿的膝盖
- 在旋转滑出前，所有运动员必须保持规定浮腿的位置，并且根据级别要求保持所需圈数

滑动类动作 - 定义和要求（详见规则）

滑动类动作（圆形或转轮） - 定义和要求（详见规则）

基本要求：

- 1.所有运动员必须参与在技术动作形状中
- 2.技术动作必须总共最少旋转 360°
- 3.技术动作必须尝试滑动

基础级 TCB/TWB	1 级 TC1/TW1	2 级 TC2/TW2	3 级 TC3/TW3	4 级 TC4/TW4
一个滑动圆形/转轮动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	滑动圆形/转轮动作必须满足基本要求，并且必须包含： 一（1）个提级条件	滑动圆形/转轮动作必须满足基本要求，并且必须包含： 两（2）个提级条件	滑动圆形/转轮动作必须满足基本要求，并且必须包含： 三（3）个提级条件 仅适用滑动圆形： - 必须包含以下至少一（1）个： 提级条件#2 #3 或#6	滑动圆形/转轮动作必须满足基本要求，并且必须包含： 四（4）个提级条件

提级条件

滑动圆形提级条件

- 1.改变位置
- 2.改变相对位置
- 3.互锁式
- 4.连续性地向后 360°旋转
- 5.最小滑动十米
- 6.编织

滑动转轮提级条件

- 1.改变位置
- 2.改变相对位置 （仅适用于自由滑）
- 3.互锁式 （仅适用于自由滑）
- 4.连续向后 360°旋转
- 5.最小滑动十米
- 6.交叉 （仅适用于自由滑）

滑动动作 - 圆形构成要求

- TCB, TC1&TC2 - 当滑动时，每个圆形至少有四（4）名运动员
- TC3&TC4 - 当滑动时，必须是两个尽可能均等的圆形
- 必须在一（1）个圆形或两（2）个圆形中完成滑动
- 如果两个圆形是并排或者是圆中圆(相同或相反方向)，必须同时滑动

滑动动作 - 转轮构成要求

- TWB、W1、TW2 - 当滑动时，每条辐条至少包含三（3）名运动员
- TW3、TW4 - 当滑动时，每条辐条至少包含四（4）名运动员
- TW3、TW4 - 可选择四（4）条辐条、三（3）条辐条，平行，或两（2）条辐条（不允许 S 形的转轮）或一条辐条的转轮，只要每个辐条中的运动员数量符合上述要求
- 必须在一（1）个转轮或两（2）个转轮中完成滑动
- 如果是两个转轮，必须同时滑动

总滑动要求

- 不允许停止或变成原地动作
- 滑动必须是连续的
- 在滑动时必须旋转
- 圆形/转轮/辐条必须尽可能均等

滑动将被认定为结束，当滑动中断

(队伍中至少四分之一(1/4)或更多运动员出现):

- 技术动作停止滑动超过两(2)秒或更多
- 运动员停止或变成原地动作两(2)秒或更多
- 技术动作停止旋转两(2)秒或更多

总提级条件要求

- 不允许停止或变成原地动作
- 在完成提级条件时，技术动作必须是连续地滑动
- 必须在滑动中完成提级条件，并且在提级条件之前、之时和之后，形状必须是清晰的滑动状态
- 自由滑 - 如果使用两种或更多的形状，那么每一个形状都必须含有提级条件

不允许同时完成的提级条件:

- 改变位置（#1）不能与下列提级条件同时进行:
 - #3 互锁式 (TC/TW)
 - #6 编织 (TC)
 - #6 交叉 (TW)
 - #2 如果交叉改变相对位置 (TC/TW)

提级条件要求

1. 改变位置 (TC/TW)

总要求

- 所有运动员和/或辐条必须参与与另一运动员和/或辐条同时改变位置（在相同的时机）
- 在改变位置后，运动员可返回原来相同的位置
- 在此提级条件下，技术动作的形状允许消失
(为了凸显创意性，允许级别要求的运动员人数出现短暂可视的错误)

滑动圆形

- 位置的改变是指，同一圆形上的运动员顺序
- 可以以双人、线条和/或个人的形式来完成
- 当改变位置时，运动员必须保持在相同的圆形中
- 编织不会被认定为一个改变位置

滑动转轮

- 改变位置是指，整体的辐条和/或在同一辐条上单独运动员的顺序的改变变化方式的举例（不仅限于以下）：
 - 辐条可以互相改变位置
 - 运动员可以在辐条内相互改变位置，只要所有运动员都改变位置
 - 运动员可以与其他辐条的运动员改变位置，只要原来辐条内的所有运动员都改变位置
 - 允许同时完成以上两种方式的组合形式
- 一名或两名运动员从一条辐条的末尾变换到另一辐条的末尾，不被认定为改变位置
- 如果辐条或小组线条中的运动员数量为单数，允许运动员在完成改变位置后返回至原先位置

2.改变相对位置

- 必须有两（2）个分别独立的圆形或转轮
- 这两种形状的旋转方向允许相同或不同
- 与开始时相比，这两种形状必须改变他们的相对位置
例如（不仅限于以下）：
 - 圆形/转轮也许一开始是并排状态，而在结束时，两者就变换成几乎相反的位置，从而改变了相对位置（左对右）
 - 圆形/转轮也许一开始是一个跟随着另一个状态，而在结束时，两者就变换成几乎相反的位置，从而改变了相对位置（北对南）
- 圆形/转轮可以任何方式改变其相对位置，从而始终保持技术动作的形状
 - 编织一次将不被认定为相对位置的改变
- 例如（不仅限于以下）：
 - 一个圆形/转轮可以“绕动”另一个圆形/转轮到达另一侧
 - 一个圆形/转轮可能与另一个圆形/转轮交叉经过而到达相反的一侧（水平、垂直或对角线图案）
 - 一个圆形/转轮可能与另一个圆形/转轮经过而到达相反的一侧/末尾
 - 单独的运动员（一次一名运动员，滑 8 字图案）可以从一个圆形变换到另一个圆形

3.互锁式（TC/TW）

- 必须仅有两(2)个单独的圆形或仅有两(2)个单独的转轮
 - 两(2)个圆形/转轮必须是相反的旋转方向
- 两(2)个单独的圆形或仅有两(2)个单独的转轮可以是并排，也可以是一个跟随另一个
- **TC**
 - 所有运动员必须保持在相同的圆形/转轮中时互锁。不允许双人形式
- 一旦滑动开始，二分之一的运动员必须互锁至少一次
- 两个圆形必须尽可能均等
- **TW**
 - 一旦滑动开始，所有的运动员必须互锁至少一次

4.连续向后 360°旋转（TC&TW）

- 必须包含至少两(2)个连续向后 360°旋转
- 允许任何类型的转体步/步法或旋转的连接步法
- 所有运动员必须同时使用相同的转体步/步法或旋转的连接步法，并且完成所要求的圈数
- 允许单足或双足来完成旋转圈数
- 由后改为向前的步法不会被认定为一个 180°的旋转
 - 一个 720°的特维兹乐将会被视为两个连续向后 360°旋转
- 旋转的完成必须是一个接着一个的

- 每一个 360°的旋转必须是由后开始的
- 两(2)个旋转必须是相同的旋转方向
- 在两(2)个向后的 360°旋转期间，不允许相握

5.最小滑动 10 米 (TC/TW)

- 所要求的滑动距离，是根据技术动作形状的中心点来测量冰面的长度
(或在曲线上对比距离)
- 如果是两(2)个圆形/转轮，这两(2)个圆形/转轮整体都必须至少滑动规定距离
- 一旦所有运动员都处于圆中并且技术动作的中心点开始移动，就开始测量滑动距离
- 一旦两(2)个圆形/转轮都处于开始移动，就开始计算滑动距离的测量
- 当滑动结束或技术动作形状分散，滑动距离的测量结束
- 一旦只要两(2)个圆形/转轮中的一个滑动结束或技术动作形状分散，滑动距离的测量结束

6.交叉 (TW) (仅适用于自由滑)

总要求

- 每一辐条（每一辐条中的所有运动员）都必须交叉至少一次
- 在任何一(1)个转轮内-如果有一(1)辐条以相同旋转方向经过另一辐条，则不被认定为交叉选项但不仅限于以下：

A.一(1)个转轮（由三(3)条或更多辐条组成）

- 所有辐条均围绕同一中心点旋转，其中至少一(1)个辐条沿相反方向旋转

B.两(2)个单独的转轮，以相同方向旋转

- 每一个转轮最多由两(2)个辐条组成
- 一个转轮中的辐条必须与另一个转轮中的辐条相交叉

7.编织 (仅适用于 TC)

- 必须是圆中圆
- 两个圆必须尽可能均等
- 两个圆的旋转方向必须是相反的
- 编织必须出现至少一(1)次
- 所有运动员必须同编织
- 不允许双人或小组线条形式
- 围绕另一名运动员不会被认定为编织

特维兹乐动作 - 定义和要求（详见规则）

基本要求

- 1.所有运动员必须尝试两个特维兹乐
- 2.所有运动员必须尝试且完成相同的特维兹乐动作

基础级 TEB	1 级 TE1	2 级 TE2	3 级 TE3	4 级 TE4
一个特维兹乐动作没有满足 1、2、3 或 4 级的要求，但满足了基本要求	特维兹乐动作必须满足基本要求，并且必须包含： 两(2)个特维兹乐每个至少旋转一(1)圈	特维兹乐动作必须满足基本要求，并且必须包含两(2)个特维兹乐每个旋转方向下必须： 选项 A 至少两(2)个特维兹乐每个至少旋转两(2)圈 加 一(1)个提级条件 选项 B <u>一个特维兹乐至少三(3)圈，其他特维兹乐一(1)圈</u> 加 <u>一(1)个提级条件</u>	特维兹乐动作必须满足基本要求，并且必须包含两(2)个特维兹乐每个旋转方向下必须： 一(1)个特维兹乐至少旋转三(3)圈，并且，其他特维兹乐至少旋转两(2)圈 加 两(2)个来自不同组别的提级条件	特维兹乐动作必须满足基本要求，并且必须包含两(2)个特维兹乐每个旋转方向下必须： 两(2)个特维兹乐每个至少旋转三(3)圈 加 三(3)个来自提级条件每组各一个提级条件

总技术动作要求

- 不拉手动作后不允许接特维兹乐动作。在不拉手动作和特维兹乐动作之，至少完成一个适合节目编排的过渡动作
- 所有运动员必须同时以相同的滑进、相同的滑行方向，完成相同的特维兹乐
- 每一个特维兹乐中间最多允许四(4)步
- 当运动员双足站立时(不认定为特维兹乐动作的滑出)，将被认定为一(1)步
- 特维兹乐动作中间的连接步没有规定的单足转体步或肢体动作要求

提级条件

A 组 - 上体/手部提级条件:

- 1.(双)手高于双肩
- 2.双手握紧于前方

B 组 - 浮腿提级条件:

- 1.握住/触碰浮足的冰刀或冰鞋
- 2.浮腿伸直

C 组 - 提级条件的进入/滑出

- 1.第三次特维兹乐
- 2.跳跃或舞蹈跳跃进入
- 3.两组特维兹乐必须在相同的滑足上完成

总提级条件要求

- 一个被认定为定级所需的提级条件必须由所有运动员同时完成
- 必须在前两次的特维兹乐中完成提级条件
- 选择 1 个 A 和 B 组的提级条件时，要在特维兹乐的前半周旋转(180°)内到达要求才认定为一个级别并且一直保持到完成规定圈数为止
- 特维兹乐动作必须正确完成

提级条件要求

A 组 - 上体/手部提级条件:

2. 双手握紧于前方

- 双臂必须呈笔直状态
- 双手必须在身前伸直
- 可以握在任意高度
- 双手必须相握在一起

B 组 - 浮腿提级条件

1. 握住/触碰浮足的冰刀或冰鞋

- 允许保持一只手与冰刀/冰鞋相连却没有抓住冰刀/冰鞋

2. 浮腿伸直

- 浮腿可伸直于前、侧、后或是组合方向形式
- 浮腿必须与冰面垂直成至少 45°或更多

C 组 - 提级条件的进入/滑出

1. 第三次特维兹乐

- 必须至少三(3)圈
- 进入第三次之前，可以最多四步
- 如果进行第三组特维兹乐，那么该组特维兹乐只会被认定为一个提级条件

2. 跳跃或舞蹈跳跃进入

- 跳跃或舞蹈跳跃的落冰足必须是特维兹乐动作的滑入足
- 舞蹈跳跃后应立即进入特维兹乐动作
- 在特维兹乐动作开始之前、落冰之后，不允许转体或变刃
- 在跳跃或舞蹈跳跃时，必须有一个上/下起伏的动作
- 允许超过一周的跳跃

3. 两组特维兹乐必须在相同的脚上完成

- 两组特维兹乐必须在相同滑足上进行且不换足或期间无触冰
- 特维兹乐动作中间的连接步没有规定的单足转体步或肢体动作要求